

[Bang](#) [Claire Denamur](#) [Da Silva](#) [Info-Culture.biz](#) [Marie-Josée Boucher](#) [média culturel](#) [Rien de moi](#)
[sixmedia](#) [Vagabonde](#)

J'aime

Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.



Claire Denamur "Vagabonde"

Cette vagabonde d'un autre monde avec sa voix joliment éraillé, et accompagnée d'une guitare virtuose à la fois folk et blues nous raconte des histoires sur les grands thèmes sociaux qui évoquent nostalgie et grands espaces. Elle est de partout, jusqu'à nous pour nous dévoiler sa « quête » d'elle-même, des autres, du passé, de liberté. Beaucoup de maturité pour cette jeune recrue de la chanson française, qui n'a que 27 ans.

Sa musique d'un caractère plaintif, la rudesse des sentiments et la nostalgie à fleur de mots côtoient l'espoir. Par ses chansons, elle fait le constat de la cruauté de notre époque et de l'individualisme ambiant. Avec « Rien à me foutre en l'air » on entend la trompette chanter la peine d'un amour envolé. Sur la chanson « Tu m'as tuée », c'est plutôt un style de Far West qui se fait entendre. « Rien de moi » est touchant, car c'est l'adolescence en fuite, qui ne se reconnaît plus, se demande où est passé sa confiance en soi. Deux titres en anglais font aussi partie de cet opus. « Together » l'œuvre de son frère et « A child ».

Fruit d'une collaboration avec Da Silva sur certaines chansons « Bang, Bang, Bang », « Le ciel », et « 34 septembre » l'album a été enregistré et réalisé à Montréal par Jean Massicotte (Arthur H, Lhasa). Ce

nouveau répertoire explore la musique nord américaine, celle des Tom Waits, Johnny Cash ou encore Crosby, Stills & Nash et aussi une rencontre avec la folk française.

Ce deuxième album sortira en magasin le 4 octobre pour cette jeune auteure-compositrice-interprète sous le titre « Vagabonde » où Claire Denamur, pleine de détermination nous présente onze nouvelles chansons.